



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – 37º ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 CMEI

SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

PROFESSORA: MARLENE BARBOSA DOS SANTOS

NATÁLIA IPOJUCA DA SILVA

INFANTIL 1 B /1 E (CRIANÇAS PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/11/2021 À 12/11/2021

VÍDEO OU ÁUDIODO PROFESSOR:

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR

- O próprio corpo
- Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Comunicação verbal, expressão e sentimentos.
- Possibilidades corporais.
- Movimento.
- Os objetos e suas características.
- Percepção auditiva.
- Palavras e expressões da língua.
- Materiais gráficos e tecnologias audiovisuais.
- Orientação espacial.

- Gêneros e suportes de texto.
- Relação causa e efeito.
- Diferenças e semelhanças entre os objetos.
- Órgãos dos sentidos.
- Tamanho, forma e posição dos objetos.
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância;

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

- Conhecer e identificar as partes do corpo.
- Identificar e brincar com sua própria imagem no espelho.
- Participar de brincadeiras que estimulem a relação com o outro.
- Esconder e achar objetos e pessoas.
- Experimentar atividades de apertar, tocar, balançar, arremessar, empurrar, rolar, engatinhar, dançar e outros.

(EI01EO04) Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.

- Comunicar desejos e necessidades utilizando, gradativamente, gestos e movimentos, como: estender os braços pedindo colo, apontar para o banheiro quando sente vontade de urinar, colocar a mão na barriga para manifestar que está com fome, apontar para pessoas e objetos reconhecendo-os e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

- Pegar objetos que estão próximos.
- Colocar objetos em um recipiente e tirá-los.
- Bater palmas e realizar outros movimentos coordenados com as mãos.

(EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

- Agarrar e segurar materiais estruturados e não estruturados de diferentes tamanhos, explorando-os.
- Participar de atividades que desenvolvam o lançamento de bolas, almofadas e outros materiais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

- Experienciar sons com o corpo: bater palmas, bocejar, espirrar, bater os pés, chorar, gritar, rir, cochichar, roncar.
- Explorar músicas de diferentes melodias, ritmos e estilos.
- Vivenciar histórias e brincadeiras cantadas e dramatizadas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

- Participar de brincadeiras e cantigas típicas envolvendo os nomes das crianças da sua convivência.
- Reconhecer seu nome quando chamado.

(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).

- Manipular livros, gibis, jornais, cartazes, revistas e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor)

- Manusear e explorar objetos naturais e industrializados observando suas formas e características.

(EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

- Brincar com diferentes materiais percebendo a atividade de mover e remover objetos como: tirar e colocar em recipientes, colar e descolar objetos com velcro, dentre outras possibilidades.
- Realizar ações como puxar ou arrastar brinquedos amarrados com barbantes.

(EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

- Manipular objetos com formas, cores, texturas, tamanhos e espessuras diferentes.
- Perceber objetos com características variadas:leves, pesados, pequenos, grandes, finos, grossos, roliços, e suas possibilidades de manuseio.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

1º AULA

SEGUNDA-FEIRA 08/11/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

-**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância;

-**Corpo, gestos e movimentos:** Movimento.

-**Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Linguagem oral e gestual.

-**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Manipulação, exploração e organização de objetos.

MÚSICA: Aline Barros e Cia - Pula Pula (Legendado);

ATIVIDADE DO DIA: colocar papel crepom dentro da garrafa;

METODOLOGIA: Para essa atividade será necessário, uma garrafa pet transparente,



limpa e sem rótulo e papel crepom. Faça juntamente com a criança bolinhas de papel crepom. Logo após mostre para a criança a realização da atividade. Se a garrafa ficar caindo a todo o momento, prenda a garrafa com fita crepe na mesa, assim ficará mais firme e a criança realizará a atividade com mais



facilidade. Devemos incentivar a mesma a todo o momento. Será necessário fazer esta ação algumas vezes para que a criança compreenda o que deve fazer e seja capaz de imitar. Essa atividade estimula a coordenação motora fina, a atenção e a concentração.

2ª AULA

TERÇA-FEIRA 09/11/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Tamanho, forma e posição dos objetos;

-**O eu, o outro e o nós:** Corpo e movimento;

-**O eu, o outro e o nós:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;

-**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Manipulação,

exploração e organização de objetos;

ATIVIDADE DO DIA: chute a gol;

METODOLOGIA: Para essa atividade será necessário uma bola, garrafa pet ou qualquer outro objeto que sirva como a área do gol,



para marcar o local do gol. Posicione a criança, porém, antes disto faça uma demonstração de como será a atividade e depois deixe que a criança chute a bola. As crianças que ainda não andam segure a mesmo e ajude durante o chute, sem esquecer de

falar bem alto: gooooooooool você fez gol. Quando se trata dos pequenos, esse brinquedo tão tradicional se torna um aliado importante para o desenvolvimento motor. Chutar e jogar a bola, por exemplo, são ações que desenvolvem a coordenação motora de pés, pernas, mãos e braços. A coordenação óculo-manual também pode ser estimulada com a bola. Esse conceito se relaciona à habilidade de olhar para o objeto, entender onde ele está e calcular como pegá-lo com a mão, o que abrange capacidades visuais, cognitivas e motoras, já que exige uma boa visualização da bola, a elaboração de um plano para alcançá-la e, por fim, o movimento para pegá-la com a mão ou dar um chute. Além disso, também é possível desenvolver as noções de velocidade e de força com o uso da bola. O equilíbrio é outro ponto importante e pode ser estimulado quando a criança chuta a bola já que fica em um pé só.

3ª AULA

QUARTA-FEIRA 10/11/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Traços, sons, cores e formas: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;

-O eu, o outro e o nós: Comunicação verbal, expressão e sentimentos.

-Corpo, gestos e movimentos: Orientação espacial.

-Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações: Os objetos e suas características, propriedades e funções.

ATIVIDADE DO DIA: colar algodão na ovelha;

METODOLOGIA: Na atividade de hoje iremos colar o algodão na ovelha. Entregue o algodão na mão da criança e deixe que a mesma fique desfiando. Logo após mostre o



desenho para a criança, passe a cola na ovelha e então peça que a mesma cole o algodão, para deixá-la bem fofinha.

Com a colagem, as crianças podem explorar habilidades como a percepção visual, coordenação motora fina, ao desfiar o algodão. Também trabalha a concentração e a criatividade.

4ª AULA

QUINTA-FEIRA 11/11/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-**Traços, sons, cores e formas:**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;

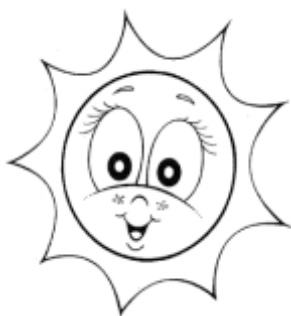
- **O eu, o outro e o nós:**Comunicação verbal, expressão e sentimentos.

-**Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Linguagem oral e gestual.

-**Corpo, gestos e movimentos:** Orientação espacial.

ATIVIDADE DO DIA:conhecendo a cor amarela;

METODOLOGIA:Na atividade de hoje, conheceremos a cor, amarela.



Como realizar a atividade:

Será necessário para essa atividade tinta guache amarela;

Mergulhe o dedinho na tinta gache e pinte o SOL;

Pintar com os dedos fará com que a criança se divirta e potencializará sua sensibilidade tátil, sua fantasia e desenvolverá sua coordenação, assim como a sua capacidade

criativa.

Para as crianças, um simples contato com a pintura e suas cores é uma experiência que contribuirá muito para a sua criatividade.

5ª AULA

SEXTA-FEIRA 12/11/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- Corpo, gestos e movimentos:** Orientação espacial.
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Tamanho, forma e posição dos objetos;
- O eu, o outro e o nós:** Comunicação verbal, expressão e sentimentos.
- Corpo, gestos e movimentos:** Os objetos e suas características.

ATIVIDADE DO DIA: Encaixar o palito na caixa de ovos;

METODOLOGIA:



Como realizar a atividade:

Será necessário uma caixa de ovos virada de cabeça para baixo, palitos de sorvete ou canudos cortados ao meio;

Faça furinhos nas partes mais altas e peça para a criança colocar os palitos ou mesmo canudos. Nesta atividade podemos trabalhar, a coordenação olho-mão, também conhecida como coordenação óculo-motor.

Óculo manual, nada mais é do que, a habilidade que nos permite realizar tarefas integrando, simultaneamente, a informação que nos facilitam os olhos (percepção visual do espaço) para guiar o movimento das mãos.